

INFORMATION DEVELOPMENT

ENCY

θύν βρί 2 1

τ. 0 6 4 0 5

Δ/νση α . Σ βί 0

0 4 θή α

. Ταγ άκ έφω ο 1 9 7 4 1 9 7 5 i d n

Ρ ς ί ακα ια ομή

**ΜΑ πα ο εύ ει α ε ιο ισμο α ά ην ξ ωγή ά ο ωδι ών ι το ο τι ο έ ης 4 της
τε ν ι ής δια ά σης**

Ε ε .Π 1 0 Ξ 0 5 0 5 Υ (ΑΔ : 3 Η Ε)

υ έ α έ χε ικ , η οί οι ηκ ε η .Π ΔΤΔ 0 2 5 Ξ 1 1 Δ : Π Υ) ε η οί ό 1 έ τη π ικ εκ ρ
ικ π ολή ω π τη ι κ η άφη ης ά ω , η ε ο με ι τ το ελί η Υ ηρ ί μα και συ ι έ α π
η ο ή

in τ κ ν λλ γέ C στ Ελ ξαγω ώ (σό

τ ά ο ω ι το οι ικ αγ ε σ εριορισ ώ ου χύο ν ά η πορε μά ω ρος ρ ε , ώς χε ικ η
θή η ς. α ούμε η έ ω ή ας η ιτή αρ ω αμβαν έ ω το ό γ ά ο ροκ ο α φ ί ε α ο θό
η α λ ό η ω ε ων υπώσε , ο υ φέ ο α ο Δημο ί α λ ν ι ο ε πορί .

Ρ Τ Ν Σ Ι ΥΘ ΝΣΗΣ

β ς ν τ φ Π ι τ νο το το ε ς το η η

Ο Ι Α Α Ι Ν Η

Ν Α Α Σ Α Ν Μ . Ο Σ Ρ Ι Α

. λ ωνε η α (μ ω ων ι ε ε ο) . ωνε Πε ι έ . θ νσ Τ ε τ ικ και Θε σ ονί Ο Σ Ο Ι Π Ι
ουρ γ ι ο ι .1 λε ικ Υ ηρ Τ ων ΛΥΤ .2 ση εκ ρ ικ Δι βέρν ης, ή ων φα μ .3 ικ α με
ηρο ορ σ ά ω ικ ση ΠΥΟ

.4 ση ι ης ολογ τι οδομ .5 ση σω ε ι οθέσε .6 ση σω ι Ε έγ Ε .Υ. Πε ι ε ε Δ/ν εις ο)

ικ ση ι κ Χ ε ο Κρ ο ς ν. όχ 6 5 1 θ α ουργ ι ο ί , Α ά τυξη και Τ ρι μού . ση νούς ι ο ι μπορι ι κ ση τ ι σ ο Ε πορί κ μπορικ εστ ω ο νά ο ρ ο , 1 5 3 θήνα ουργ οδομ , α ορ ύω ι κ ση ι κ Υ οστή ι ση ώ π οκ ά ο ς 1 6 9 , 1 1 θήνα ουργ ο ι κ Α τυξη και Τ ο ί ω .1 ι κ ση ι η Α ι , Δ/ν η λέ Α τι α τη ι ή ο τ . γ 1 0 7 7 , α λ έα .2 ι κ ση ι η υτικ Πα α , Δ/ ση α οί ης ι κ λέ ο ί ω υτικ Πα α (Αχ νώ , 0 6 θ α .3 ι κ ση ι η Ζ Πα α και Κτ ιατ ι (Β α ζ 6 θήν ουργ ι άλλ τ και Ε έ .1 ι κ ση ά τυξη Προ τα ί Δασώ γ ο εριβ λ τ , Δ/ ση

ο α μα ι σ ο κ ι Πο ι ι (Χα κ δύ η 1 0 6 , θή α .2 ι κ ση ι αλλ τ Πο ι ι κ , Δ/ν η οι ότ α , Ε ο ς κ ι ης ποβλ ω η ί 4 , 1 5 , ήνα .3 ι κ ση ι αλλ τ Πο ι ι κ , Δ/ν η λ α ι κ Α λ και Ποιότη α η τ φ α (Π η ί 4 , 1 5 , θήνα ουργ ο τ ί τ Πολί η ρ λ λ ι στυνο ί , Δ/ν η ρ Α φ ει , Τ ή α π ω ν κ η ι κ . ε λ ούλ 4 0 7 , θή α ουργ ι σ ο κ θλ ι σ ο ι κ ση ρ χ ή ω ι σ ι κ Κ ηρο ο ι , Δ/ν η ι ης θνι Α χ η ε , η ί ης Προ τα ί Πο ι σ ι κ γ ώ ν ου πουλ α 2 2 6 2 θήν ουργ .1 θ ν σ νά τυξη ά , ρι σ ο έ ους 7 0 8 , θή α my@ o g . r i a l c h @ o g . r x 0 2 9 3 .2 θνι Οργ ι σ ό Μ ο χε σ . ό , 1 2 θήνα θνι Οργ ι σ ό Φ μά , ση λέ α & υκ οφορ Προ τ ο γ 4 5 2 ο αργ)

Π ΚΕ ση με ω νι σ σ γ ά (Δ ο 5 0 4 , θήνα ε τ ι νω π ι ε η η ί λ λ (Ακ ί 7 6 1 θήνα λ λ ι κ ι σ ι κ ρ χ α 4 Ε ονιτ 5 0 α) μπορικ η ι κ π ι ε η τ ι θην κ ί 7 0 7 θ α μπορικ η ι κ π ι ε η τ ι εσσαλ ί κ (Τ ι ι 9 6 4 εσ/ ί κ μπορικ η ι κ π ι ε η τ ι δ ί . δ σ , 8 3 α) Σ Ε.Β Ε.Ε. ι κ νο ο π δί πα μ ώ ν ε ώ μπόρω λ λ α οδ τρίου 4 0 θήνα θνι νο ο π δί λ λ ι κ Ε πορί (Μ ρ όλεω 2 0 3 θ α ε ι κ π ι ε η τ ι θηνώ κ ί 1 , 0 1 θ α ε ι κ π ι ε η τ ι εσσαλονί κ (Αρι σ ο έ ους 7 4 2 εσσαλονί κ ε ι κ π ι ε η τ ι α (Κα α κ 1 1 5 α) μοσπ δί κ ε ωνι σ ώ λ λ (Κα α κ 2 5 α) λ ο γ Ε ε ωνι σ ώ θηνώ α αμ 3 , 8 1 α) λ ο γ Ε ε ωνι σ ώ εσ/ ί κ (Κο ντο ρ ι 1 , 6 εσ/ ί κ ε λ ι ος λ ο Ε ρα ίνου 1 0 5 θήν νδεσμος π ι ή εω η ώ ν Ε.Β ενο ώ τ , 0 7 ήνα νδεσμος η ώ ν τ ι κ & α με 1 , 6 θήν νδεσμος η ώ ν ε Ε λ (Π . ι ου , 4 2 εσ/ ί κ νδ μοσ η ώ ν εσσαλί & ε τ . Ε λ (Ελ. ι ζέ ου4, 2 ος) νδεσμος εσσαλι π ι ή εω η ώ ν Αν ύπα , 1 2 ι α) νδεσμος λ λ ι κ η ώ ν ο ί ω Σ ί 2 Κό δρου , Ψυ νδεσμος λ λ ι κ ι ή εω ο ί ω . εά ρ 4 0 2 θ α νδεσμος λ λ ω ξ ώ ν ο τ οκλ ς 7 0 θή α ΝCΟFR I νδεσμος λ λ ι κ π ι εω ξ , η ης ρ τω , ι κ υμών ι ου 1 , 5 4 θήν νδ μοσ λ λ ι κ νοβι η ώ ν ε ι τη ί 6 1 7 θ α .Σ Κ. .Ε. ο ίτσης 1 1 5 ο σ ΦΑΕ μοσπ δί ο η υτο η ι σ ώ λ (Π η ί 5 , 1 4 θήν νδεσμος ξ ε Ε λ (Π . ι ου , /ν νδε μοσ ξ ή η (Λ Δημο α ίας Γ Παπα δρέ , 1 6 ά ει ρή η)

λ λ ι κ Οργ ι σ ό Ε ε ι Ε πορί (Μ Α τ π , 6 4 π η) νδεσμος νών ε α ορ λ λ (Σ γ γ ο 3 , 1 2 Σ ρνη νής τι νω η ο κ ρ η 9 8 5 α) ε λ ι ος νδεσμος τι α ό ω ή λ 7 9 8 5 α) λ ο γ Ν τι α ό ω εσ/ ι ζέ ου 4 4 2 εσ ε λ ι ος λ ο γ Ε οδι τώ οί δ ί 1 8 3 α) ρ γ ι σ ό Λι έ ο Πε α Λ κ ή λ 0 8 3 α) ρ γ ι σ ό Λι έ ο Θε /ν ΟΛΘ ά ι Θε /ν , 5 0 εσ/ ί κ ρ γ

ισόλιέο Ηρεί ΟΛάι Ηρειρήη) Εμός μπορματ ω ίων α Ε Ν Ι ιο, 8 3 α α α
ατή α α φο ο ο ω ιδ Ε 3 ι ε ρ .Ο. θην ί 4 6 γ αν τ ι κ) ι ο ι π ι ε η τ ι λ λ (Μ ο ό λ ε
1 4 0 6 θήνα μπορε ματ ο ό Α . 9 0 άτ Ι ρ η Σ γ ο 9 0 1 1 θ α ο ι ι 9 0 άτ Α α r g o
r m Ι 0 4 άτ w s p t r e Ι Ι 9 0 άτ P S r e e 0 ά r e 0 4 άτ Ε R A L X R E S e x 9 0 άτ Η
L . X R E S L L A A . 9 0 άτ νδεσμος λλ Οί ο (Σ Ο) (Νίκ 3 , 0 7 θήν νω η υθοποι λλ
(Λ όρ η ι ού 0 , 2 1 ι ε ω νδεσμος λλ ι κ ο σ τ α ά Ο ι / ώ Ο Π ί ο Α τ π 6 8 6 6 ι π η)

νω η π ι ή ι / ώ ω σ τ τ π ε ω , 6 5 ρ γ ο π η) νδεσμος ώ ν τ υθοποι λλ (Σ Μ Α . .Ε.)
. Σ άτ 8 , 5 1 λ η θ ν ι α γ μ ι κ ρ ω η μπέλου Ο ο .Δ Ο Α .) ί ο Α τ π 6 8 6 6 ι π η)
νδεσμος τ ε μ ο ρ ί α ς ρ α ι Ε . Ε . Π Ε . ω ν Δ ρ α μ η 6 1 2 λ ι ν ω η λ λ ι κ α ε μ πορίας ρ
αι με ι 1 , 0 1 θήν λλ ι κ ρ α ι . Ε . ε ά ρ α Α 1 ο σ T O R Ι Λ Λ Σ Υ Λ Ι Ι Α Ο Ρ Ι Ν Ο . Ε .

) ώ Α τ 1 , 5 2 ο σ Ε Τ Ε Ρ Κ Η Α Ν Μ . ε ι κ Δ ι θ ν τ ρ ι α ς ω ν Φ . υ τ ο έ ς α Υ ο σ τ ή ι .
σε ΤΟΚ, Δ Π, Δ Δ Φ